

گاتها

(سرودهای مینوی زرتشت)

گزارش:
دکتر حسین وحیدی



مؤسسه انتشارات امیرکبیر
 تهران، ۱۳۸۱

مار در آن راه بیرون

* با دستهای برافراشته و خواهان شادمانی

به تو نصاز می آورم

باشد که

با همه کردارهای پاک و راست،

که با خرد و اندیشه نیک انجام گیرد،

روان را خشنود سازم؟

کنیزی

۲۸/۲

ای اهورامزدا،

با اندیشه نیک به تو روی می آورم،

در پرتو راستی،

مرا از پاداش زندگی مادی و مینوی،

که گروندگان را به خوشبختی می رساند،

برخوردار کن.

۲۸/۳

ای راستی و ای اندیشه نیک،

و ای اهورامزدا،

من برای شما می سرایم،

با سرودی که پیش از این کس نسروده است،

تا توانایی مینوی و پارسایی،

در ما فزونی گیرد.

خواهش ما را پذیرید،
و به ما شادمانی و خوشبختی بخشید.

۲۸/۴

من روانم را با اندیشه نیک،
به سرای برین جای خواهم داد.
و با آگاهی از پاداشن که هم
اهورامزدا بولای کلارها برنهاده است،
تا تاب و توان دارم،
به مردمان می آموزم که
در راه راستی بکوشند.

۲۸/۵

ای راستی،
کی تو را خواهم دید؟
ای اندیشه نیک،
کی با دانایی تو را درخواهم یافت؟
و لئی امیری و میری، سدیر
کی به تو راه خواهم برد؟
و کی آوای درونی مزدایی را خواهم شنید؟
باشد که

با مهین پیام اندیشه‌انگیز بر زبان،
به گمراهان راه بنمایم.

۲۸/۶

ای راستی و ای اندیشه نیک،
به سوی من آید،
وبخشش دیرزیوی را به من ارزانی دارید.
و تو ای اهورامزدا،
باصخنان راستین خود، → - سکب تا لریم
به زرتشت نیروی میتویی و شادمانی،
و به همه ما توانایی ده،
تا بر آزار و ستیز دشمنان خود چیره گردیم.

۲۸/۷

ای راستی،
بخششی را که پاداش اندیشه نیک است،
به ما ارزانی دار.
و تو ای پارسایی،
آرزوهای گشتاسب* و پیروان او را برآورده ساز. روحانی کن
و تو ای مزدا،
به ما توانایی بخش،
تا پیام تو را به همگان برسانیم.

۲۸/۸

ای اهورا،
ای تو ~~بیشترین~~ بهترین همه،
و با بهترین راستیها هماهنگ،
به دل از تو می خواهم،
به فر شوستر* دلیر و دیگر یارانم،
اندیشه نیک را برای همیشه ببخشای.

۲۸/۹

ای اهورامزدا،
ای راستی،
و ای اندیشه نیک،
با بخششی که به من دارید،
هرگز شما را نمی آزارم،
و می کوشم که ستایش خود را
به شما نیاز کنم،
که شما و توانایی مینوی،
سزاوار و درخور ستایشید.

۲۸/۱۰

ای اهورامزدا،

آرزوی کسانی را
که راست و نیک‌اندیش و درست‌کردارند،
و تو آنها را می‌شناسی،
برآورده ساز.

من نیک می‌دانم که تو،
نیایشها بی را که از دل برآید،
و برای انجامی نیک باشد،
پاسخ خواهی گفت.

۲۸/۱۱

ای اهورامزدا،
با آوای خود،
به خرد و اندیشه من،
که با این نیایشها،
راستی و اندیشه نیک را برای همیشه نگاهبانم،
بیاموز و بازگوی که
در آغازه^{*}
هستی و آفرینش چگونه پدیدار گشته است؟

سروده‌های دوم

۲۹/۱

خانم

روان جهانی به شما گل می‌دهد،
برای کمال خود؟
که مرا به کالبد هستی درآورد؟
خشم و زور و دست‌یازی و سنگدلی و گستاخی،
مرا فراگرفته است.
مرا جز تو پشتی و پناهی نیست،
رهانندهٔ نیکی که مرا برهاند،
به من بنمای.

۲۹/۷

این سخن اندیشه‌انگیز خوشبختی افزا،
از اهورایی است که:
خواستش با راستی هماهنگ است.
و اهورامزدا،
برای آبادی جهان،
آن را به پارسایان آموخته است.
ای اندیشه نیک،
کیست آنکه از تو باشد
و براستی مردمان را باری بخشد؟

۲۹/۸

من تنها یکی ~~نمایمی~~ شناسم که
به آموزش ماگوش فروشن دارد،
و او
زرتشت امپتمن است،
و تنها اوست که می‌خواهد
سروده ستایش مزدا و براستی را
به مردمان برساند.
پس ما به او،
شیوایی و دلپذیری سخن می‌بخشیم.

کتابتی

۲۹/۹

آنگاه،

روان جهان باز خروشید،
آیا من باید سخنان مرد ناتوانی را
پیذیرم و پشتیبان او باشم؟
مرا براستی آرزوی سردار توانایی بود،
کی چنین کسی،
با دستهای توانای خود،
مرا باری خواهد کرد؟

۲۹/۱۰

ای اهورا،

از راه راستی و اندیشه نیک،
به وی نیرو و توانایی ارزانی دار،
تا خانمان آباد و رامش پدید آورد.

ای مزدا،

من او را پیغمبر قرآن آفی ملته تو می شناسم.

۲۹/۱۱

ای اهورامزدا،

کی راستی و اندیشه نیک و توانایی مینوی

به ما روی خواهد کرد؟
کی انجمن مغان*،
این آئین تو را خواهد پذیرفت؟
اینک که یاوری برای ما رسیده است،
ما آماده یاری او هستیم.

سروده سوم

۳۰/۱

اینک سخن می دارم،
برای شما ای خواستاران،
و برای شما ای دانایان،
از دو نهاده بزرگ.
و می ستایم،
اهورا و اندیشه نیک را،
و دانش نیک و آیین راستی را،
تا فروغ و روشنایی را دریابید،
و به رسایی و شادمانی برسید.

۳۰/۲

پس،
 بهترین گفته‌ها را به گوش بشنود،
 و با اندیشه روشن بنگرید،
 و هر یک از شما برای خویشتن،
 از این دوراه یکی را بزرگ‌بینید،
 و پیش از رویداد بزرگ،
 هر یک بدرستی آگاه شوید،
 و این آین را بیاموزید و بگسترانید.

۳۰/۳

اینک،
 آن دو مینوی همزاد که در آغاز،
 در اندیشه و انگار پدیدار شدند،
 یکی نیکی را می‌نماید و آن دیگری بدی را،
 واز این دو
 دانا راستی و درستی را برمی‌گزیند و نه نادان.

۳۰/۴

و آنگاه،
 که در آغاز،

آن دو مینو بهم رسیدند،
زندگی و نازندگی را پدید آوردند.
و تا پایان هستی چنین باشد که
بدترین منشها از آن پیروان دروغ،
وبهترین منشها از آن پیروان راستی خواهد بود.

۳۰/۵

از این دو مینو،
پیرو دروغ بدترین کردارها را برمی‌گزیند،
و آنکه پاکترین اندیشه‌ها را دارد،
و آراسته به فروع پایدار است،
و آنکه با باور استوار و کردار درست،
اهoramzda را خشنود می‌سازد،
راستی را.

۳۰/۶

از آن دو،
کثاندیشان* راستی را بر نمی‌گزینند.
زیرا هنگامی که دو دلند،
فریب بر آنها فراز آید،
و از این رو،
به بدترین اندیشه‌ها می‌گرایند،

و به سوی خشم می‌شتابند،
و زندگی مردمان را به تباہی می‌کشانند.

۳۰/۷

و به آنکه راه نیک برمی‌گزیند،
توانایی مینویی و اندیشه نیک و راستی فرارسد،
و پارسایی به کالبد او پایداری و استواری بخشد.
و چون او از آن تو بوده است
در آزمون سخت پیروز برمی‌آید.

۳۰/۸

و هنگامی که،
گناهکاران به گیفر خود رستند،
آنگاه، ای ~~حکومت~~،
شهریاری تو لز واه لفظیشه نیک،
بر آنان آشکاری ~~خواهد~~ خورد،
و آنها خواهد ~~آخوند~~،
چگونه از دروغ بر هند تو به راضیعنی رو کنند.

۳۰/۹

ای اهورامزدا،
باشد که
از آن تو باشیم،
واز کسانی باشیم که جهان را تازه می‌گردانند.
باشد:
زمانی که خرد دستخوش سستی و ناستواری
است،
راستی به یاری ما آید،
و اندیشهٔ ما را بهم نزدیک گرداند.

۳۰/۱۰

آنگاه که
شکست و تباہی به دروغ فرود آید،
آنان که با نیکنامی کوشان،
وبه نیکی شناسا بوده‌اند،
در سرای خوش اندیشهٔ نیک مزدایی و راستی،
آرزو و خواست خوبیش را
برآورده خواهند یافت.



۳۰/۱۱

ای مردم،
هرگاه این آیین برنهاده مزدا را دریابید
که کیفر رنج دیرنده از آن گروندان است
و شادی و سود بیکران برای راستان،
آنگاه، در پرتو این آیین
به خوشبختی و رستگاری راستین خواهید رسید.

سروده چهارم

۳۱۱

ای جویندگان دانش،
اینک برای شما،
این آموزشها و سخنان ناشنوده را،
آشکار می‌سازم.
بی‌گمان، این سخنان،
برای کسانی که با آموزش دروغ،
جهان راستی را
به تباہی می‌کشانند، ناگوار
و برای دلدادگان مزدا بهترین است.

۳۱/۲

چون، با این آموزش‌های نادرست،
 گزینش راه بهتر، روشن و آشکار نیست،
 من، چونان آموزگاری،
 که برگزیده مزداست،
 بهسوی شما می‌آیم،
 تا هر دوگروه را بیاموزانم
 چگونه برابر راستی زندگی کنند.

۳۱/۳

ای مزدا،
 آن خوشبختی را که در پرتو فروغ مینوی،
 واز راه راستی،
 به هر دوگروه نوید داده‌ای،
 و آن آیینی را که برای فرزانگان است،
 باگفتار خود،
 برای آگاهی ما آشکار ساز.
 تا من، همه مردمان را
 به گرویدن به آن فراخوانم.

۳۱/۴

ای مزدا،
 و ای جاودانهای *پاک،
 پس ما خواهان راستی و پاکی و پارسايی
 و بهترین اندیشه‌های دلخواه،
 و توانایی میتویی نیرومند هستیم؛
 تا با گسترش آنها،
 بر دروغ چیره گردیم.

۳۱/۵

ای اهورامزدا،
 مرا بیاگاهان،
 تا از راه راستی و نیک‌اندیشی،
 آن آیینی را که
 برای من بهترین است، برگزینم
 و پاداش شادیبخش آن را دریابم
 و آنچه را که خواهد شد و نخواهد شد، ببینم.

۳۱/۶

بهترین پاداشها و خوشبختیها،
 از آن دانایی خواهد بود،

که پیام راستین و سخن پاک مرا،
که مردمان را
به رسایی و بالندگی جاودانه راه می‌نماید،
به آنها می‌رساند.
اهورامزدا،
در پرتو اندیشه نیک،
توانایی این کس را فزونی می‌بخشد.

۳۱/۷

اوست که در آغاز،
با اندیشه اش بجهان را روشنایی پختند.
و با خردش، هیچار هستی را آفرید.
تا بهترین اندیشه‌ها را،
نگاهدار و پشتیبان باشد.
ای اهورامزدا، که هماره یکسانی، *نگاهدار و پشتیبان*
با مینوی خود،
ما را برافروز و پهلوگراز.

۳۱/۸

ای مزدا،
هنگامی که تو را با اندیشه‌ام شناختم،
دریافتمن که

تو بی سو آغاز و سرانجام هستی،
و تو بی سو چشم و اندیشه نیک.
و آنگاه که تو را با چشم دل دیدم،
دانستم که

تو بی آن بگذرد راستین راستی،
و تو بی خواه کوچک مردمان..

۳۱/۹

ای اهورامزدا،
از تومت پاکی و پارسایی،
از تومت خرد مینوی جهان ساز.
تو به آدمی آزادی گزینش راه داده ای
تا راهبر راستین خوش را برگزیند
و از راهبر دروغین سرتاولد.

۳۱/۱۰

آنگاه، از میان آن دو،
مردمان می باید،
راهبری راستین برای خوش برگزینند
که درست کردار باشد
و اندیشه نیک را بیفزاید.
ای مزدا،

هرگز راهبری فریبکار،
با وانمود به راستی و پاکی،
نمی‌تواند آورندهٔ پیام تو باشد.

۳۱/۱۱



ای مزدا،
هنگامی که در آغاز،
با اندیشهٔ خویش،
برای ماتن و خرد و یابش * آهی بدی،
وبه تن ما جان دمیدی،
وبه ما،
توانایی گفتار و کردار دادی،
خواستی که ما باور خویش را
بدلخواه برگزینیم.

۳۱/۱۲

ازاین رو، هرکس،
چه راستگفتار باشد و چه کژگفتار،
چه دانا باشد و چه نادان،
آنچه در دل و اندیشهٔ خود دارد
به زیان می‌آورد و آشکار می‌کند،
و آنگاه که

اندیشه در پرستش و سرگردانی و بدگمانی
می‌افتد،
پارسايی به ياري روان می‌آيد
و به آن راه می‌نماید.

۳۱/۱۳

ای مزدا،
هنگامی که کسی آشکارا یا نهان
پرسشی می‌کند،
و یا کسی در برابر گناهی خرد
کیفری بزرگ می‌بیند،
تو با دیدگان روشن بین خود
واز راه راستی،
همه اینها را به می‌بینی و می‌بیایی. حکیم زندرا رله

۳۱/۱۴

ای مزدا،
این از تو می‌برسم:
در نامه زندگی مردمان و در انجام
از آنچه رفته و از آنچه خواهد رفت،
پیروان راستی را چه پاداشی،
و ذر وندان را چه کیفری خواهد بود؟

۳۱/۱۵

ای اهورا،
 این از تو می پرسم:
 سزای کسی که نیروی دُرُوند بدکار را می افزاید
 چه خواهد بود؟
 و کسی که در زندگی
 کاری جز آزار راهبر درست کردار
 و جدا کردن مردمان از او ندارد،
 چه کیفری خواهد دید؟

۳۱/۱۶

ای اهورامزدا،
 این از تو می پرسم:
 کسی که با دانایی و نیک‌اندیشی،
 برای افزایش توانایی خانه یا شهر یا کشورش
 و برای گسترش آین راستی می کوشد،
 کی و چگونه به تو خواهد پوست؟

۳۱/۱۷

از پارسا و دُرُوند،
 کدامیک راه درست را برگزیده است؟

دانای روشن بین باید
مردمان را یاگاهاند،
تا نادان آنان را نفرید و به گمراهی نکشاند.
ای اهرامزدا،
تو برای ما
آموزگار و راهنمای اندیشه نیک باش.

۳۱/۱۸

پس شما هیچ یک،
به گفتار و آموزش‌های ڈروند
گوش فرامدهید،
زیرا ڈروند
بی‌گمان خانه و ده و شهر و کشور را
به ویرانی و تباہی می‌کشاند.
پس در برابر ڈروند، بایستید و با او برمی‌مید.

۳۱/۱۹

ای اهرامزدا،
باشد که مردمان
به سخن دانایی گوش فرادهند که
راست می‌اندیشد،
چاره‌ساز زندگی مردمان است،

سروده پنجم

۳۲/۱

ای اهورامزدا،
برای رسیدن به بزرگترین خوشبختیها،
خویشاوندان و همکاران و یاوران*
به تو نماز می‌برند،
و دیو یستیان نیز با همان اندیشه،
تو را می‌ستایند.
باشد که
ما پیام‌رسان تو باشیم،
و بدخواهان را از دشمنی و بیزاری به پروان تو
باز بداریم.

۳۲/۲

اهورامزدا

که از راه اندیشه نیک و با توانایی
 بر جهان شهریاری هارمه
 به نیایش کنندگان پاسخ داد:
 راستی فروغمند را، که برای پارسایی
 یاوری نیک است،
 برای شما برگزیده‌ام.
 باشد که
 او از آن شما گردد.

۳۲/۳

ای کژاندیشان،
 همه شما و همه آنها یکی که
 با خیره سری شما را می‌ستایند،
 دارای سرشتی زشت و نادرست و خودستا
 هستید،
 و این کردار فربیکارانه است
 که شما را در هفت کشور، به بدی
 زیانزد کرده است.

۳۲/۴

بدین سان شما،
 اندیشه مردم را
 چنان پریشان و آشفته کرده‌اید،
 که بدترین کارها را انجام می‌دهند،
 به دوستی باکزاندیشان رو می‌کنند،
 از اندیشه نیک دوری می‌جوینند،
 و از خرد خداوندی و راستی و پاکی می‌گریزند.

۳۲/۵

ای کزاندیشان،
 بدین سان شما،
 با کردار بداندیشانه
 و با اندیشه و گفتار و کردار زشت
 و نوید سروری به دروندان،
 مردم را فرب دادید
 و آنها را کمی خوب و جاودا بازداشتند. سخا

۳۲/۶

شاید گناهکار با رقتار خود
 به کامیابی برسد و نام آور گردد،

اما ای اهورامزدا،
تو که همه‌چیز را به یاد داری،
با بهترین اندیشه‌ها
آگاهی و می‌دانی
در پرتو شهریاری توست که در انجام،
آین راستی فرمانروا می‌گردد.

۳۲/۷

از این گناهکاران
هیچ یک نمی‌داند،
همان‌گونه که زندگی و آزمون گذازان آن
می‌آموزد،
پیشوفت از کار و گوشفن استه
ای اهورامزدا،
تو بهتر از همه
از سرنوشت این کسان آگاهی.

۳۲/۸

از این گناهگاران،
جمشید و یونگهان* شناخته شده است.
آنکه برای خشنودی مردم و خوبیشتن،
خداآوند جهان را خوار شمرد.

ای مزدا،
من به داوری واپسین تو درباره گناهکاران
بی گمانم.

۳۲/۹

آموزگار بد،
گفته‌های دینی را برمی‌گرداند و پریشان
می‌کند.
و با آموزش‌های خود،
زندگی خردمندانه را تباه می‌سازد.
و بدین‌سان،
مردم را از داشتن سرمایه گرانبهای
راستی و اندیشه نیک بازمی‌دارد.
ای مزدا و ای راستی،
من با سخنانی که از دل برمی‌خیزد،
به شما گله می‌آورم و پناه می‌جویم.

۳۲/۱۰

براستی آموزگار بد،
که گفته‌های دینی را برمی‌گرداند و پریشان
می‌کند،
نگریستن به زمین و خورشید را با دو دیده،

از بدترین گناهان می‌انگارد،
نیک‌اندیشان را به سوی گمراهی می‌کشاند،
کشتزارها را ویران می‌کند،
و رزم‌افزا به روی راستان می‌کشد.

۳۲/۱۱

ای مزدا،
همچنین کسانی زندگی را تباہ می‌سازند که
دُرُوندان را بزرگ می‌شمارند،
زنان و مردان بزرگوار را از رسیدن
به بخشایش ایزدی بازمی‌دارند،
و پارسایان و راستان را
از بهترین اندیشه‌ها
دور می‌دارند و می‌آذارند.

۳۲/۱۲

آنان با آموزش‌های خود
مردم را از بهترین کارها باز می‌دارند،
زندگی مردم را با گفتار فریبنده تباہ می‌سازند،
گَرْهَمَا* و گَرْبَنْ* را بر پارسایان
برتری می‌دهند،
و برای پیروان دروغ

سروری می خواهند.
و مزدا
و برای چنین کسان و کارهای بد آنان
کیفری سخت نهاده است.

۳۲/۱۳

هر نیرویی که گرها
در پناه بدترین اندیشه ها
آرزوی به دست آوردن آن را دارد،
سرانجام
زندگی خود او را به تباہی می کشاند.
و آن زمان است، ای مزدا،
که او با ناله و زاری،

میباشد

در برابر

۳۲/۱۴

از دیرباز،
گرها با یاری کاوی ها*،
خرد و نیروی خود را
برای به ستوده آوردن پیام آور

به کار انداخته‌اند.

آنان

از ڈُرُوندان یاری می جویند و می گویند:

جهان را باید به تباہی کشاند،

ناهوم* جاودانه به یاری آنان آید.

۳۲/۱۵

بدین سان،

کرپن‌ها و کاوی‌ها،

به دست همان کسانی که هیچ‌گاه

برای آنها زندگی آزاد و دلخواه

روانمی داشتند، تباہ می‌گردند.

کسانی که در پرتو رسایی و جاودانگی،

به سرای منش نیک راه می‌یابند.

۳۲/۱۶

براستی،

آموزش راستین هوشمندانه مرد پارسا و آگاه،

بهترین چیز‌هاست.

ای اهورامزدا،

تو می‌توانی کسانی را که در پی آزار متنند،

از کارشان باز داری.

و همچنانکه تو می خواهی،
خواهان راهبری مردم هستم.
ای اهورامزدا،
می خواهم تو را بینم و هم پرس و گوی تو باشم.

۳۳/۷

ای مزدای بهترین،
به سوی من آی و خود را به من بنمای،
تا در پرتو راستی و اندیشه نیک،
سخنان خود را بیرون از انجمن معان،
به گوش دیگران نیز برسانم.
باشد که
آنچه بایسته ماست،
و نمازی که شایسته توست برای ما آشکار
گردد.

۳۳/۸

ای اهورامزدا،
آماجهای مرا به من بشناسان،
تا در پرتو اندیشه نیک،
به آنها دست یابم،
واز راه راستی تو را بستایم.

ای مزدا،
بخشش پایدار رسایی و جاودانگی را،
به من ارزانی دار.

۳۳/۹

ای مزدا،
دو مینوی راستی افزای بزرگ رسایی و
جاودانگی را،
که از توسّت،
با فروغ دل و خرد به دست توان آورد.
باشد که
در پرتو بهترین اندیشه‌ها،
از بخشش آسمانی این دو مینوی هم‌کردار،
برخوردار گردیم.

۳۳/۱۰

ای مزدا،
خوبیهای زندگی را که بوده و هست و خواهد
بود،
و همه آنها از توسّت،
با مهر خودت به ما ارزانی دار،
و در پرتو اندیشه نیک و توانایی مینوی و

راستی،
تندرستی و خوشبختی ما را بیفرزای.

۳۳/۱۱

ای اهورامزدای تواناتر از همه،
و ای پارسایی،
و ای راستی گیتی افرا،
و ای اندیشه نیک،
و ای توانایی مینویی،
به من گوش فرادهید،
و آنگاه که پاداش هرکس را می دهید،
بر من بخشش آورید.

۳۳/۱۲

ای اهورامزدا،
خود را به من بنمای،
و با پارسایی روانم را توانا کن،
و با میتوی پاک و فراینده خود،
نیایشها یم را پاسخ گوی،
و با راستی مرا
از نیرو و توان بسیار برخوردار کن،
و با اندیشه نیک سروری ام بخش.

۳۳/۱۳

ای اهورامزدای بسیار بینا،
 بخشش بی مانندت را که از شهریاری تو،
 و از اندیشه نیک است،
 برای خوشبختی و شادمانی من،
 بر من آشکار ساز.
 و تو ای پارسایی،
 در پرتو راستی،
 یابش و روشنایی دل به من ارزانی دار.

۳۳/۱۴

اینک، زرتشت
 همه تن و جان،
 و گزیده اندیشه نیک خود را،
 به مزدا نیاز می کند،
 و کردار و گفتار و دل آگاهی
 و همه توان مینویی خود را،
 به راستی ارمغان می دارد.

سرو ۵ هفتیم

۳۴/۱

ای اهورامزدا،
کردار و گفتار و نیایشی که به مردم
جاودانگی و راستی و نیروی رسایی می‌بخشد،
همه را،
نخست به تو نیاز می‌کنم.

۳۴/۲

ای اهورامزدا،
مرد پاک پارسای نیک‌اندیشی

که روانش با راستی پیوسته است،
همه اندیشه و کردار خود را به تو نیاز می‌کند،
باشد که
با سروده ستایشی که می‌سرایم و نیایشی که
می‌کنم، به تو نزدیک گردم.

۳۴/۳

یرکش

ای اهورامزدا،
آنچه سزاوار تو و در راه راستی است،
با نماز به توبه جا می‌آوریم و نیاز تو می‌کنیم،
باشد که همه مردمان،
در پرتو اندیشه نیک و شهریاری تو،
به رسایی برستند.
ای مزدا،
براستی آنکه داناست،
پیوسته از نیروی مینوی تو بربخوردار گردد.

۳۴/۴

ای اهورامزدا،
ما در پرتو راستی،
فروغ پرتوان تو را خواهانیم،
آن فروغ جاودانه و توانا

که پیروان راستی را آشکارا یاری می‌دهد،
و با توانایی،
آزار و دشمنی بدخواهان را
می‌بیند و درمی‌یابد و دور می‌دارد.

۳۴/۵

ای مزدا،
 چه بزرگ است شهریاری تو و توانایی تو. ~~قدر~~
 چه اندازه آرزومندم که کار در راه تو کنم و به تو
 پیوندم،
 و با راستی و اندیشه نیک،
 وارستگان تو را یار و یافور باشم.
 تو را برتواز ~~شده~~ من ~~شده~~ ~~شده~~،
 و او ~~شده~~ ~~شده~~ ~~شده~~ تو و غین و مردمان گمراه بیزلمی
 امور امرداد را ~~شده~~

۳۴/۶

ای مزدا و ای راستی،
 و ای اندیشه نیک،
 چون شما چنان هستید که من بدرستی
 دریافته‌ام،
 پس در سراسر فراغتهای زندگی،

مرا راه بنمایید.
 تا با ستایش و نیایشی از دل،
 به سوی شما بازآیم.

۳۴/۷

ای مزدا،
 کجایند آن دلدادگان تو؟
 که با اندیشه نیک،
 از آموزش‌های پرارج تو آگاهند،
 و آنها را،
 چه در رنج و چه در خوشی،
 با هوشمندی به کار می‌بندند.
 من کسی را جز تو نمی‌شناسم،
 پس، در پرتو راستی
 مرا پشت و پناه باش.

۳۴/۸

ای مزدا،
 براستی، دروندان،
 با کردارهای خود ما را هراسان می‌دارند،
 زیرا آنان،
 برای مردم تباہی و ویرانی می‌آورند،

توانمندانشان به ناتوانان ستم می‌کنند،

با آین تو دشمنی می‌ورزند،

هیچ‌گاه به راستی نمی‌اندیشند،

واز اندیشه نیک می‌گریزند و روی می‌گردانند.

۳۴/۹

ای مزدا،

کسانی که

با کردارهای زشت خود

و با ناگاهی از اندیشه نیک،

پارسایی را

که نزد دانایان گرامی است

از دست می‌نهند،

به همان‌گونه که تباہکاران بی‌فرهنگ

از ما روی بر می‌تابند،

از راستی دوری می‌جویند.

۳۴/۱۰

خردمند گوید:

کار بر اندیشه نیک کنید،

پارسایی را که بنیاد راستی است

نگاهدار باشید،

و بدانید که همه اینها،
در شهریاری اهرامزدا پدیدار خواهد شد.

۳۴/۱۱

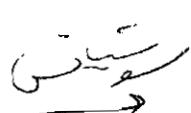
ای مزدا،
اینک دو بخشش:
رسایی و جاودانگی تو،
به روشنایی راه می نماید.
و اندیشه نیک و راستی و پارسایی،
استواری و توانایی مینویی را می فراید.
و با اینهاست
که چیرگی بر دشمنان
به دست می آید.

۳۴/۱۲

ای مزدا،
کدام است آین تو؟
و چیست
خواست تو و ستایش تو و نیاش بایسته تو؟
فراگوی و به ما بنمای،
تا پاداش دستورهای تو را دریابیم،
و در پرتو راستی،

راه خودشناصی و نیک منشی را بشناسیم.

۳۴/۱۳

ای اهورامزدا،
این راهی که به من نمودی،
راه اندیشه نیک و دستور و آموزش

و آن چنین است که
تنها کردار نیک در پرتو راستی
به شادمانی می انجامد ؟
آن پاداشی که تو به دانایان می بخشی.

۳۴/۱۴

ای اهورا،
بی گمان
تن و جان کسانی
از آن پاداش نوید داده شده برخوردار می گردد
که کار با اندیشه نیک کنند،
در آبادانی و پیشرفت جهان بکوشند،
و در پرتو راستی
آیین خرد نیک تو را پیش برنند
و خواست تو را برآورده سازند.

۳۴/۱۵

ای اهورامزدا،
بهترین گفتارها و کردارها را به من بیاموز تا
با اندیشهٔ نیک و با پاکی و راستی،
تو را بشناسم،
و با شهریاری و با خواست خود،
و در پر تو راستی،
زندگی را برای من تازه گردان.

سروده هشتم

۴۳/۱

حکایت

اهور مردای همه نیان
چنین برنهاده است
که خوشبختی از آن اوست
که به دیگران خوشبختی بخشد.
من برای پیشرفت و نگاه داشتن آین راستی،
خواهان استواری و توانایی هستم.
ای پارسايی،
آن پرتوی را
که پاداش زندگی نیک منشانه است،
به من ارزانی دار.

۴۳/۲

و همچنین،
 بهترین پاداشها
 از آن کسی است
 که خواستار روشنایی است،
 و به دیگران روشنایی بخشد.
 ای اهورامزدا،
 با خرد پاک خود،
 و در پرتو آیین راستی،
 دانش برخاسته از اندیشه نیک را
 به من ببخشای،
 تا از زندگی دراز شادمانه برخوردار گردم.

۴۳/۳

پس براستی،
 بهترین نیکیها به کسی خواهد رسید،
 که در زندگی علی‌جهت مصلحت
 راه راست خوشبختی
 که ما را به بارگاه اهورا می‌رساند،
 به ما بیاموزاند.
 ای مزدا، سرانجام،
 در پرتو دانش نیک و پاکی و پارسایی،

دلدادگان تو، به تو می‌پیوندند.

۴۳/۴

ای مزدا،
هنگامی تو را پاک شناختم
که دریافتم، تو با نیروی خود
خواست ما را برأورده می‌سازی،
و دروندان و راستان را
به کیفر و پاداش می‌رسانی،
و با فروغت، که از راستی نیرومند است
و به دلها گرمی می‌بخشد،
ما را از توان اندیشه نیک
برخوردار می‌گردانی.

۴۳/۵

ای اهورامزدا،
آنگاه تو را پاک شناختم،
که تو را در سرآغاز زندگی دیدم،
و دریافتم،
که تو برای گفتار و کردار پاداش برنهاده‌ای:
بدی برای بدان و نیکی برای نیکان،
آینی که در پرتو هنر و خرد تو،

تا انجام آفرینش و پایان زندگی
به جای خواهد ماند.

۴۳/۶

ای مزدا،
آن زمان که
خرد پاک تو فراز آید،
توانایی مینوی و اندیشه نیک،
باکنش خود
جهان را به سوی راستی پیش می‌راند.
و پارسایی،
آیین خرد تو را،
که کسی آن را نتواند فریفت،
به رادان می‌آموزاند.

۴۳/۷

ای اهورامزدا،
آنگاه تو را پاک شناختم که
اندیشه نیک بر من فراز آمد و پرسید:
که هستی و از کیستی؟
و در برابر پرسشها و دو دلیهای روزانه،
در باره جهان و خودت،

چه راهی را می‌شناسی و می‌نمایانی؟

۴۳/۸

نخست به او گفتم:

منم زرتشت،
و تا آنجا که در توان دارم،
دشمن سرسخت ڈروندان
و پناه نیرومند راستانم.
ای مزدا، می خواهم،
تا آن زمان که ستایشگر و درودگوی تو هستم،
پیوسته از نیروی بیکران تو
برخوردار گردم.

۴۳/۹

ای اهورامزدا،
آنگاه تو را پاک شناختم که
اندیشه نیک بر من فراز آمد و پرسید:
به که نماز می‌آوری؟

گفتم:
به فروغ مزدا نماز می‌آورم،
و تا مرا تاب و توان هست
دل به راستی می‌بندم.

۴۳/۱۰

ای مزدا،
 پس مرا به سوی راستی دلخواه من
 راه ینمای،
 تا با پیروی از پارسایی آن را دریابم.
 و از ما بپرس و ما را بیازمای،
 که پرسش و آزمون توست،
 که راهبران را
 نیرومندی و برتری بخشد.

۴۳/۱۱

ای مزدا،
 هنگامی تو را پاک شناختم که
 اندیشه نیک بر من فراز آمد،
 و من، از سخنان تو آموختم و دریافتم که،
 گسترش آیین تو در میان مردمان دشوار است.
 اما من،
 آنچه را که به نزد تو بهترین است،
 به انجام می‌رسانم.

آنگاه،

به من سخنی گفتی که چونان نشستوده بودم،
گفتی:
به سوی راستی روم،
تا دانا گردم،
بکوشم تا سروش در دلم آوا دهد،
و در پرتو روشنایی آن دریابم
که به هر دو گروه نیکان و بدان،
پاداش و کیفر بایسته داده خواهد شد.

این مزدا،

آنگاه تو را پاک شناختم که
اندیشهٔ نیک بر من فراز آمد،
و بدو گفتم:
برای رسیدن به آماجم،
مرا زندگی درازی آرزوست،
آن زندگی دلخواه،
که تنها تو می‌بخشی،
و در توان و شهریاری توست.

۴۳/۱۴

ای مزدا،
 همان‌گونه که مرد دلیر و توانا،
 به دوست خود شادمانی بخشد،
 تو نیز با شهریاری خود،
 و در پرتو راستی،
 به پیروان من
 شادمانی ارزانی دار.
 من به پا خواهم خاست،
 و همراه با همه آنها یکی که
 سراینده سخن اندیشه‌انگیز تو هستند،
 پشتیبان آموز شهای تو خواهم بود.

۴۳/۱۵

ای اهورامزدا،
 آنگاه تو را پاک شناختم که،
 اندیشه نیک بر من فراز آمد
 و مرا آموخت که،
 بهترین راه بالندگی مینویی،
 اندیشیدن در آرامش است،
 و راهبر هرگز نباید در پی خشنودی دُروندان
 باشد،

زیرا آنان
پیوسته با راستان راه دشمنی می‌پویند.

۴۳/۱۶

ای اهورا،
پس زرتشت
برای خویشن پاکترین اندیشه‌ها را
برمی‌گزیند.
باشد که
در پرتو راستی،
زندگی مادی ما نیروگیرد،
پارسایی و توانایی مینویسی
زندگی ما را تابان گرداند،
و اندیشه نیک
کارهای ما را به پاداش نیکو برساند.

مرا یاری می-خ
تا اندیشه نیک به سوی ما آید؟

۴۴/۲

ای اهورامزدا،
 این از تو می‌پرسم،
 پرسشم را بازگوی،
 چیست سرآغاز و سرچشمه بهترین زندگیها؟
 و کسی که در پی آن کوشاست،
 چه پاداشی می‌یابد؟
 و آنکه برگزیده همگان است،
 چگونه در پرتو راستی،
 پاک، دوست و چاره‌ساز زندگی،
 و نگهبان همه کارهای مینویی است؟

۴۴/۳

ای اهورامزدا،
 این از تو می‌پرسم،
 پرسشم را بازگوی،
 کیست در آغاز،
 آفریدگار و پدر راستی؟
 چه کسی به خورشید و ستارگان،
 راه پیمودن نموده است؟
 کیست که از او
 ماه‌گاه در افزایش است و گاه در کاهش؟

ای مزدا،

من خواهان دانستن اینها و دیگر چیزهایم.

۴۴/۴

ای اهورامزدا،

این از تو می‌پرسم،

پرسشم را بازگوی،

کیست آنکه،

زمین را در پایین و آسمان بی‌نشیب را در بالا

نگاه داشته است؟

کیست آنکه،

آب و گیاه را آفریده است؟

کیست آنکه،

به باد و ابر تیره تندروی داده است؟

و کیست آنکه،

اندیشه نیک را پدیدار ساخته است؟

۴۴/۵

ای اهورامزدا،

این از تو می‌پرسم،

پرسشم را بازگوی،

کدام مهسازی،

آنکس که در پرتو آموزش‌های تو،
 به پیروزی می‌رسد،
 و پناه مردمان می‌گردد کیست؟
 آن رهبر دانای چاره‌ساز زندگی را به من
 بنمای،
 و سروش و اندیشه نیک را،
 به او و به هرکس که خواستاری،
 ارزانی دار.

۴۴/۱۷

ای اهورامزدا،
 این از تو می‌پرسم،
 پرسشم را بازگوی،
 چگونه با رهنمود تو،
 شور مهر تو را دریابم و به تو بیبورندم؟
 تا سخنانم بر دلها نشیند،
 و با پیامی که از راستی برمی‌خیزد،
 مردمان را
 به سوی رسایی و جاودانگی رهنمایگردم.

۴۴/۱۸

ای اهورامزدا،
 این از تو می پرسم،
 پرسشم را بازگوی،
 چگونه در پرتو راستی،
 نیروهای دهگانه بروند و درونی من،
 زایا و نیرومند و فروزان می گردد؟
 تا با آنها، رسایی و جاودانگی را دریابم،
 و آن دو را نیاز مردمان گردانم.

۴۴/۱۹

ای اهورا،
 این از تو می پرسم،
 پرسشم را بازگوی،
 زمانی که نیازمندی با سخنانی راستین
 نزد کسی می رود،
 و آنکس پاداش بایسته به او نمی دهد،
 سزای کنونی این کس چیست؟
 من از آنچه در انجام به او خواهد رسید، آگاهم.

ای مزدا،
 این را نیز می‌برسم،
 چگونه دیویسینیان می‌توانند شهریارانی نیک
 باشند؟
 آنها بی که،
 با یاری کرین‌ها و کاوی‌ها و اسیخش،
 جهان را به خشم و آزار کشانده‌اند،
 و مردمان را به ناله و فغان درآورده‌اند،
 و هیچ‌گاه بر پایه راستی نبوده‌اند.
 و برای پیشرفت و آبادانی جهان نکوشیده‌اند.

سرودهم

۴۵/۱

اینک سخن می دارم،
گوش بدارید و بشنوید،
ای کسانی که خواهان شنودند،
و ای کسانی که از دور و نزدیک فرا آمده اید،
همه این گفته ها را نیک به یاد بسپرید،
مباد آنکه،
آموزگار بد،
دگرباره زندگی شما را تباہ کند،
و دروند با گفته های خود و با باورهای
نادرستش،

شما را به گمراهی بکشاند.

۴۵/۲

اینک سخن می دارم از دو مینو،
که در آغاز آفرینش،
از آن دو، مینوی پاک به دیگری گفت:
ما دورا،

نه اندیشه و نه آموزش، و نه خرد و نه باور،
و نه گفتار و نه کردار و نه یابش و نه روان،
با هم سازگار و همراهند.

۴۵/۳

اینک سخن می دارم،
از آنچه اهورامزدای دانا،
درباره بنیاد آین زندگی به من بازگفت،
کسانی که این پیام و گفت اندیشه انگیز را،
آنچنان که من دریافته ام و می گویم،
به کار بینندند، زندگی آنان در پایان،
همراه با دریغ و افسوس خواهد بود.

اینک سخن می دارم،
از آنچه در زندگی بهترین است،
و آن را در پرتو راستی دریافته ام:
مزدا آفریدگار راستی است،
مزدا سرچشمۀ اندیشه نیک،
و اندیشه نیک برای کوشش است.
مزدا پروردگار پارسایی،
و پارسایی مایه نیکوکاری است.
ومزدای از همه چیز آگاه را،
نمی توان فریفت.

اینک سخن می دارم،
از آنچه اهورامزدای پاکترین به من گفت:
سخنی که شنودن آن برای مردم بهترین
است.
آنها که آموزش‌های مرا بشنوند،
و بدانها ارج نهند و فرمان برنده،
به رسایی و جاودانگی رستند،
و با کردارهایی که از اندیشه نیک برخیزد،
اهورا را دریابند.

۴۵/۶

اینک سخن می‌دارم،
 از آنکه از همه بزرگتر و برتر است،
 و با راستی می‌ستایم او را،
 آن سرور دانا و جاوردانهای پاک او را.
 باشد که اهورامزدا،
 با خرد پاک خود ستایش ما را بشنود.
 باشد که
 با مهر و در پرتو اندیشه نیک بد و برسیم.
 و باشد که او با خرد خود،
 آنچه را که بهترین است به ما بیاموزد.

۴۵/۷

او کسی است که
 همه رادان،
 چه آنها که بوده‌اند و چه آنها که هستند،
 و چه آنها که خواهند بود،
 رستگاری خود را از او جویند.
 و این بدانید که
 روان نیکان پیوسته توانا و پیروز خواهد بود،
 و دُروند همیشه با رنج به سر خواهد برد.
 و این آیینی است که،

اهورامزدا با شهریاری خویش برنهاده است.

۴۵/۸

سازی
→

روی به اهورامزدا نمی آورم

و با دیده دل او را می بینم،

و با اندیشه و گفتار و کردار نیک،

و در پرتو راستی،

نیافریدم

نیافریدم

۴۵/۹

اهورامزدا را،

با اندیشه نیک خشنود می سازیم،

او که با خواست خود،

برای ما شادی و رنج آفریده است.

باشد که اهورامزدا،

با توانایی خود،

به ما نیروی کارکردن بخشد،

تا در پرتو اندیشه نیک و راستی و دانش

درست،

در راه پیشرفت مردمان بکوشیم.

۴۵/۱۰

او را با پارسایی می‌ستاییم و بزرگ می‌داریم.
او که همواره،
هستی بخش دانای بزرگ نام دارد
در پرتو راستی و اندیشه نیک،
و با شهریاری خود
به مردمان تبیید رسایی و جاودانگی می‌دهد،
و به آنها تندرستی و توانایی می‌بخشد.

۴۵/۱۱

اهورامزدا،
برای کسی که،
دیو یستیان و پیروان آنان را دشمن می‌دارد،
و راهش از آنکه،
اهورامزدا را خوار می‌شمارد و زشت می‌انگارد،
جداست،
و درباره اهورامزدا نیک می‌اندیشد،
و سوشیانس‌های دانا و یاوران آیین را،
بدرسنی می‌شناسد،
چونان دوست و برادر و پدر خواهد بود.

سروده یازدهم

۴۶/۱

به کدام زمین روی آورم؟
و به کجا روم؟
مرا از خوشاوندان و یارانم دور می‌دارند،
از همکاران نیز مرا خشنودی نیست،
و نه از شهرباران کشور که هواخواه دروغند.
ای اهورامزدا،
چگونه می‌توانم تو را خشنود گردم؟

۴۶/۲

ای اهورامزدا،
 من می دانم چرا ناتوانم،
 نوای من اندک و کسان من کم‌اند.
 من به تو می زیایم،
 مرا نیک بنگر،
 من از تو خواهان آن مهری هستم که،
 دلدار به دلداده می بخشد.
 در پرتو راستی،
 مرا از نیروی اندیشه نیک بیاگاهان.

۴۶/۳

ای اهورامزدا،
 کی سپیده دم آن روز فراخواهد رسید
 که راستی برای نگاهداری جهان بدرخشد؟
 کی سوشیانس‌ها،
 با آموزش‌های فزاینده و بخردانه می‌آیند؟
 و اندیشه نیک چه کسی را یاری می‌کند؟
 ای اهورا،
 من تنها آموزش و آیین تو را برمی‌گزینم.

دُروندی که

با کردار دشمنانه و زیانبار خود

بهزشتی زیانزد است،

پشتیبانان راستی را

از پیشبرد زندگی مردمان

در شهر و در کشور بازمی دارد.

ای مزدا،

کسی که به جان با دُروند بستیزد،

مردم و جهان آفرینش را به راه خرد و یابشن

نیک

پیش می برد.

ای اهورامزدا،

اگر دانا و توانایی که پیرو راستی است

و بدرستی زندگی می کند،

بر پایه آیین ایزدی و یا از راه مهر،

دُروندی را که از او یاری می جوید

بگرمی پذیرد،

با خرد خود می تواند

او را از گمراهی و تباہی و گزند برهاند

و به خودشناسی برساند.

۴۶/۶

اما اگر آن توانا،
به کسی که برای یاری به سوی او آمده است،
یاری نکند،
او خود به دام ڈروند فربیکار خواهد افتاد،
زیرا، بر پایه آین دین
که اهورامزدا از آغاز برنهاده است،
کسی که برای ڈروند بهترین را بخواهد،
خود ڈروند است،
و آنکه راستان را ارجمند بدارد،
از راستان است.

۴۶/۷

ای مزدا،
هنگامی که ڈروند آمده آزار من است،
جز فروع تو و آندیشه به تو،
چه کسی پناه من خواهد بود؟
ای اهورا،
از این دو فروزه روشنایی و دانایی است که
آین راستی به کار بسته می شود،

پس نهاده و یابش مرا از این آگاه ساز.

۴۶/۸

ای مزدا،
از کردارهای کسی که
در پی آزار جهانیان است،
گزندی به من نخواهد رسید،
و آن کردارهای دشمنانه،
به خود او بازخواهد گشت،
و او را از زندگی نیک بازخواهد داشت،
و زندگی اش را به بدی خواهد کشانید.

۴۶/۹

کیست، آن رادی که
نخست مرا بیاموزد
که تو بیش از همه سزاوار ستایشی،
تو سرور راستی و داور پاک کردارهایی.
و ما پیوسته خواستاریم که با اندیشه نیک،
از آین راستی و از آنچه تو در آن باره گفته ای،
آگاه گردیم.

۴۶/۱۰

ای اهورامزدا،
من بدرستی گویم،
هر کس، چه مرد و چه زن،
آنچه را که تو در زندگی بهتر می‌شماری، به جای
آورد،
در پرتو اندیشه نیک،
از پاداش راستی و توانایی میتوانی برخوردار
گردد.
من این کسان را،
به ستایش توراه می‌نمایم،
واز گذرگاه داوری می‌گذرانم.

۴۶/۱۱

کاوی‌ها و کرپن‌ها،
با نیروهای بهم پیوسته خود،
و با کردارهای زشت،
زندگی مردم را تباہ می‌کنند.
اما روان و یابش اینان،
هنگام رسیدن به گذرگاه داوری،
برآنان خواهد خروشید،
و برای همیشه به سرای دروغ خواهند شد.

۴۶/۱۲

هنگامی که
 فرزندان و نوادگان فریان تورانی،
 به راستی روکنند،
 و با پارسایی،
 در پیشرفت و آبادانی جهان بکوشند،
 آنگاه اهورامزدا،
 در پرتو اندیشه نیک،
 آنان را بهم می پیوندد،
 و خوشی و رستگاری را،
 بر آنها آشکار می کند.

۴۶/۱۳

هرکس که زرتشت اسپیتمان را،
 در انجام کارهایش یاری می کند و خشنود
 می سازد،
 به درست کرداری زیانزد می گردد.
 اهورامزدا به چنین کسی زندگی نیک
 می بخشد،
 و در پرتو اندیشه نیک،
 گیتی او را می افزاید،
 و هر کسی او را،

دوست نیک راستی می‌شناسد.

۴۶/۱۴

ای زرتشت،
کیست دوست راست‌کردار تو؟
و کیست،
آنکه براستی،
خواهان نیکنامی و بلندآوازی انجمن مغان
است؟
این کس براستی کی گشتاب سب دلیر است.
ای اهورامزدا،
من مردمان را
با سخنان برخاسته از اندیشه نیک
فرامی‌خوانم،
تا به بارگاه تو راه یابند.

۴۶/۱۵

ای فرزندان هیچ‌دسب اسپیتمان،
به شما می‌گویم،
بشنوید آنچه را که برای شما بهترین است،
تا با آن دانا را از نادان باز‌شناسید،
و باکردار خود،

راستی را که آیین بنیادین اهوراست،
از آن خود سازید.

۴۶/۱۶

ای فرشوستر هُوْگَو،
با یاران گرویده خود،
که ما هر دو برای آنها،
خواهان فروغ و خوشبختی پایدار هستیم،
به آنجا رو،
جایی که راستی با پارسایی پیوسته است،
و در آنجا، اندیشه نیک و توانایی،
فرمان می‌رانند،
و شکوه اهورامزدا نمایان است.

۴۶/۱۷

ای جاماسب * هُوْگَو،
ای خردمند، من اینک،
با سخنانی وافته * به تو می‌آموزم،
نه با سخنانی ناوفته *،
تا آن را به دل فraigیری و پرستنده آن باشی.
هر که دانا را از نادان بازشناسد،
اهورامزدا، در پرتو راستی،

نگاهبان پرتوان او گردد.

۴۶/۱۸

کسی که به من پیوندد،
من برای او بهترین هستم،
و در پرتو اندیشه نیک،
بهترینها را به او نوید می‌دهم.
و اما آنکه با من در ستیز است،
من نیز با او در ستیزیم.
ای مزدا، من با راستی،
خواست تو را برآورده می‌سازم،
راهی که خرد و اندیشه من،
آن را برگزیند.

۴۶/۱۹

کسی که براستی،
خواست زرتشت را،
که ساختن جهان تازه است،
برآورده می‌سازد،
از پاداش زندگی جاودانه برخوردار می‌گردد،
و در این جهان زاینده بارور،
به همه آرزوهای دلش،

سروده دوازدهم

۴۷/۱

اهورامزدا،
با شهریاری و مهر خود،
به کسی که رفتار و گفتارش،
در پرتو اندیشه نیک و بهترین منشها،
بر پایه راستی باشد،
رسایی و حاودانگی بخشد.

۴۷/۲

کسی که در پرتو پاکترین اندیشه‌ها،
 راه بهترین را می‌پوید،
 و زبانش گویای اندیشه نیک است،
 و دستهایش
 به کارهای پارسایی گشوده است،
 تنها یک اندیشه دارد:
 اهورامزدا، آفریننده و پروردگار و سرچشمۀ
 راستی است.

۴۷/۳

ای مزدا،
 براستی، تو آفریدگار اندیشه نیک هستی،
 و هنگامی که مردمان با اندیشه نیک،
 هم پرسی کردند،
 تو برای آنان،
 ... این ذمین و بجهان کل دلخیختی و ...،
 و برای آبادی و رهبری آن،
 پارسایی را برنهادی.

۴۷/۴

ای مزدا،
 ڈُرونڈانی که
 از اندیشه نیک روی برتابند،
 رنج کشند و آزار بیینند.
 و راستان که چنین نکنند، چنین نبینند.
 راستکردار، اگر هم کم نوا باشد،
 تزد راستان گرامی است،
 و دروند، اگر هم توانگر و توانا باشد،
 بی ارج است.

۴۷/۵

ای اهورامزدا،
 تو در پرتو اندیشه پاک،
 راستکرداران را،
 به بهترین بخششها نوید داده ای.
 اما ڈُرونڈ،
 از مهر تو بھرہ ای برنمی دارد.
 زیرا ڈُرونڈ را،
 اندیشه و کردار زشت و نادرست است.

سروده سیزدهم

۴۸/۱

ج

و

ای اهرامزدا،
به هنگام پاداش،
و آن زمان که راستی بر دروغ چیره گردد،
برای همیشه آشکار شود،
آنگاه، در پرتو بخشایش تو،
ستایش تو و مهر به تو فزونی گیرد.

۴۸/۶

براستو
پناهگاه
زمین به
دو دهش

۴۸/۱۱

ای مزدا،
کی راستی و پاکی و پارسایی،
و کشور پر از کشتزارهای گسترده،
و خانمان خوب و آباد،
پدیدار خواهد شد؟

چه کسانی،
ما را در برابر ڈروندان تیره دل
رامش خواهند داد؟

و چه کسانی،
دانش و بینش اندیشه نیک را،
درخواهند یافت؟

۴۸/۱۲

۱۴

ای مزدا،

سوشیانسی ~~کی کشور~~،

کسانی خواهند بود که،

با پیروی از اندیشه نیک،

بایسته خود را به انجام می رسانند.

کردارشان بر پایه راستی و آموزش‌های توست،

و بدرستی برای چیرگی و برافکنندن خشم،

گمارده شده‌اند.

ا

ک

سرودهم چهاردهم

۴۹/۱

ای مزدا،

دیرگاهی است که بندوَ^{*}،

که از کردار نادرست خود شادمان است،

در برابر من ایستادگی می‌کند.

ای بخشندۀ مهریان،

با پاداش نیک به سوی من آی،

تا با اندیشهٔ پاک،

او را از گمراهی برهانم.

۴۹/۲

ای مزدا،
 این بندو مرا نگران کرده است،
 زیراکیش او دروغ و فریب،
 و دوری جستن از راستی است،
 او نه به پارسایی پاییند است،
 و نه با اندیشه نیک در پرسش و پاسخ است.

۴۹/۳

ای مزدا،
 تو بدرستی این باور و آموزش را،
 برای همه برنهاده‌ای که
 راستی سود بخشد و دروغ زیان آورد.
 از همین روست که،
 من خواهان اندیشه نیک هستم،
 و همگان را از پیوند با دُروند بازمی‌دارم.

۴۹/۴

کسانی که
 با خرد بد و با زبان خود،
 خشم و رشك را می‌افزایند،

و مردم سازنده و پرورشگر را،
 از کار خود بازمی دارند،
 و باکردار زشتی که دارند،
 در پی نیکوکاری نیستند،
 دیوانی هستند که،
 نهاد و یابش مردم را به دروغ و گمراهی
 می کشانند.

۴۹/۵

ای مزدا،
 اما کسی که
 با دل و جان یابش خود را،
 به اندیشه نیک بیوندد،
 و در راه پارسایی و راستی و دانایی گام بردارد،
 سرانجام،
 در کشور جاودانی تو جای می گیرد.

۴۹/۶

ای اهورامزدا،
 و ای راستی،
 مرا از آنچه در خرد و اندیشه شماست،
 آگاه کنید،

تا دینی را که از آن شماست،
بازشناسم،
و به دیگران بشوام.

۴۹/۷

ای اهورامزدا،
باشد که مردمان،
با اندیشه نیک و از روی راستی،
پیام مرا بشنوند،
و تو نیز گواه باش که
از همیاران و خویشاوندان،
کدامیک برابر آیین زندگی می‌کنند،
تا برای همکاران،
راهنمای نیک باشند.

۴۹/۸

ای اهورامزدا،
از تو خواستارم که،
رسایی و شادمانی و پیوستگی با راستی را،
به فرشوستر ارزانی داری،
و همین پاداش را نیز،
با شهریاری خودت به دیگر یارانم ببخشی،

باشد که ما برای همیشه دلداده تو باشیم.

۴۹/۹

ای جاماسب دانا،
باشد که
پیش برنده‌ای که برای رهایی مردم،
آفریده شده است،
به این آموزش گوش فرادارد که،
راست‌گفتار،
هرگز اندیشه پیوستگی با ذُروند را ندارد،
و کسانی که دارای یابش روشنند،
از بهترین پاداشها برخوردار می‌گردند،
و سرانجام به راستی می‌پیوندد.

۴۹/۱۰

ای مزدا،
من اندیشه نیک و روان راستان را،
در بارگاه تو، به تو می‌سپارم،
تا نگاهدار آنها باشی.
و می‌ستایم،
پارسایی و خواسته‌ای دل را،
و می‌ستایم تورا،

که شهریار بزرگ و پایدار و جاودانه هستی.

۴۹/۱۱

روان شهریاری ستمگر،
و بدکردار و بدگفتار و بدنهداد و بداندیش
ذروند،
از روشنایی به تیرگی بازمی‌گردد.
براستی اینان،
ماندگاران سرای دروغند.

۴۹/۱۲

ای اهورامزدا،
در پرتو راستی و اندیشه نیک،
به زرتشت،
که ستایشگر توست چه یاری می‌رسانی؟
من بدرستی و با سروده‌های ستایشم،
تورا می‌ستایم،
و آن را که نزد تو بهترین است می‌خواهم.

سروده پانزدهم

۵۰/۱

ای اهورامزدا،
هنگامی که براستی تو را فرامی خوانم،
جز راستی و اندیشه نیک تو،
روان مرا چه کسی یاری خواهد داد؟
و چه کسی،
نگاهدار من و یاران من
خواهد بود؟

۵۰/۲

ای مزدا،
 کسی که برای جهان
 خرمی و شادمانی می‌جویند،
 و آن را پیوسته آبادان می‌خواهد،
 چگونه
 در پرتو راستی و فروغ تابناک به سر خواهد
 برد؟
 و در میان راستان و در سرای دانايان
 جای خواهد گرفت؟

۵۰/۳

ای مزدا،
 پس بدروستی،
 راستی به کسی روی خواهد کرد که،
 توانایی مینوی و اندیشه نیک
 راهنمای او باشد،
 و در پرتو این بخششها،
 پیرامون خود را که دُروند فراگرفته است،
 آباد گرداند.

۵۰/۴

ای اهورامزدا،
 اینک تو را و راستی را و بهترین آنديشهها،
 و توانايی مينوبي را می ستایم،
 و می خواهم که در راه راست باشم،
 و در سرای سروود،
 به سخنان دلباختگان تو،
 گوش فرادارم.

۵۰/۵

ای اهورامزدا،
 و ای راستی،
 به سراینده سروید آنديشه انگيز خود،
 مهر آورید،
 و بد و روی کنید،
 و او را يار و پشتيبان باشيد.
 تا او بتواند راهنمای مردمان،
 به سوی روشنایی باشد.

۵۰/۶

ای مزدا،
من،
زرتشت دوستدار راستی،
با آوای بلند تورا می‌ستایم،
باید که
پیوسته زبانم را به راه خردگویا باشی،
و در پرتو اندیشه نیک،
آین خود را به من بنمایانی و بیاموزانی.

۵۰/۷

ای مزدا،
من،
با برانگیزترین سروده‌ها،
و برای دستیابی به پیروزی،
تورا می‌ستایم و به تو می‌بیوندم،
تا در پرتو راستی و اندیشه نیک،
ما را راه بنمایی و یاور ما باشی.

۵۰/۸

من،
 با سروده‌های وافتۀ برخاسته از شور دل،
 و با دستهای برافراشته،
 به تو روی می‌آورم،
 و با راستی و فروتنی یک پارسا،
 به تو نماز می‌برم،
 و در پرتو هنر اندیشه نیک،
 به تو نزدیک می‌شوم.

۵۰/۹

ای مزدا،
 با این سروده‌های ستایش،
 و در راه راستی،
 و با کارهای برخاسته از اندیشه نیک،
 به سوی تو می‌آیم،
 و تا زمانی که به آماج دلخواه خود دست یابم،
 همچنان خواستار دریافت دانش نیک تو
 خواهم بود.

۵۰/۱۰

ای اهورامزدا،
کارهایی که در گذشته انجام داده‌ام،
و کارهایی که در آینده انجام خواهم داد،
و آنچه از اندیشه نیک،
چونان روشنایی خورشید،
و سپیده بامدادی، به دیده تو گرامی است،
همگی در راه راستی و برای نیاش
و گرامی داشت تو بوده و خواهد بود.

۵۰/۱۱

ای مزدا،
تا آنجا که در پرتو راستی،
توش و توان دارم،
تو را ستوده‌ام و خواهم ستود.
باشد که تو ای آفریننده جهان،
در پرتو اندیشه نیک،
نخستین و بهترین خواست درست‌کرداران را،
که تازه گردانی جهان است،
برآورده سازی.

سروده شانزدهم

۵۱/۱

توانایی نیک مینوی،
بخشش گرانهایی است آسمانی،
که در پرتو راستی،
در دل جانبازانِ راه مزدا می‌فروزد،
و آنها را به انجام بهترین کردارها برمی‌انگیزد،
و من،
اکنون و همیشه و تنها در این راه می‌کوشم.

۵۱/۲

ای اهورامزدا،
 این کردارها را،
 نخست به تو و به راستی و به پارسایی نیاز
 می‌کنم،
 و تو،
 شهریاری دلخواه خود را به من بنما
 و در پرتو اندیشه نیک،
 پرستنده‌ات را رستگاری بخش.

۵۱/۳

ای اهورامزدا،
 کسانی که
 با کردارشان و با هم به تو پیوسته‌اند،
 گوش به سخنان تو دارند،
 که تو،
 با گفتار راست و با آموزش اندیشه نیک،
 نخستین آموزگار آنهايی.

۵۱/۴

ای مزدا،
کجاست مهر سرشار تو به پرستنگانت؟
کجا بخشایش تو روان است؟
کجا راستی را به دست توان آورد؟
کجاست پارسایی پاک؟
و کجاست بهترین اندیشه‌ها؟
و کجاست شهریاری تو؟

۵۱/۵

ای مزدا،
همه اینها را می‌پرسم:
چگونه رهبری که،
درست‌کردار و فروتن،
و دارای خرد نیک،
و دادگر و آموزگار راستی،
و توانا و بخشایشگر است،
می‌تواند جهان را
به پیشرفت و آبادانی برساند؟

۵۱/۶

اهoramzda،
 با شهریاری خویش،
 به کسی که خواست او را برآورده سازد،
 بهتر از به می دهد،
 و به کسی که او را خشنود نسازد،
 و برای آبادانی و پیشرفت جهان نکوشد،
 در انجام و پایان زندگی،
 بدتر از بد می رساند.

۵۱/۷

ای مزدا،
 ای که این زمین و آب و گیاه را آفریدی،
 با پاکترین خرد خود،
 رسایی و جاودانگی را به من بخشی،
 و در پرتو اندیشه نیک، ~~حـادـانـی~~
 توش و توان تنی و روانی و پایداری
 و زندگی تازه را به من ارزانی دار،
 و از آموزش‌های خود برخوردار کن.

۵۱/۸

ای مزدا،
اینک،

پیام تو را به مردم دانا بازمی‌گویم
سرنوشت بد از آن دُرُوندان است،
و خوشبختی برای کسی است که
پاییند راستی است.

وبی‌گمان،
شادمانی از آن اوست که
این پیام اندیشه‌انگیز را
برای دانایان بگستراند.

۵۱/۹

ای مزدا،
تو از راه آتش فروزان و آزمون گدازان،
هر دو گروه راست‌کردار و دُرُوند را
می‌آزمایی و پاداش می‌دهی،
و این آیین زندگی را می‌نمایانی که
رنج برای دُرُوند،
و سود و شادمانی از آن راست‌کردار است.

۵۱/۱۰

ای مزدا،
 کسی که جز این آین،
 در راه تباھی جهان می‌کوشد،
 زاده و آفریده دروغ است،
 و از کسانی است که کث می‌اندیشند و نادانند.
 من راستی را
 برای خود و یارانم فرامی‌خوانم،
 تا به سوی ما آید و ما را به پاداش نیک برساند.

۵۱/۱۱

ای مزدا،
 دوست زرتشت اسپیتمان کیست؟
 آنکس که
 با راستی در پرسش و در گفت و گوست
 و روی به پارسایی دارد،
 و با راستی و اندیشه نیک و پارسایی،
 هواخواه انجمن برادری مغان است.

۵۱/۱۲

فریب خور دگان راه کاوی،
در دوران زندگی خویش،
زرتشت اسپیتمان را خشنود نمی سازند،
زیرا آنان،
کامیابی را تنها در کنش مادی می جویند،
و نه در شور و جوشاهای مینویسی.

۵۱/۱۳

بدین سان،
دُروند، که با سریچی از راه راستی
یابش خود را به تباہی کشانده است،
در گذرگاه داوری،
و در برابر آشکار شدن کردارش،
گرفتار سرزنش روان می گردد.
زیرا او با کردار و گفتار خود،
از راه راست دوری جسته است.

۵۱/۱۴

کرپن‌ها،
هیچ‌گاه از داد و آئین و آبادسازی

پیروی نمی‌کنند،
آنان با آموزشها و کردارهای خود،
به آبادسازان جهان تباہی می‌آورند.
اما،
همین آموزشها و کردارهای است.
که سرانجام
آنان را به سرای دروغ خواهد کشانید.

۵۱/۱۵

پاداشی که زرتشت
به انجمن معان نوید داده است،
سرای سروده است،
که از آغاز،
جای رسیدن به اهورامزدا بوده است.
من این پاداش را،
که در پرتو اندیشه نیک و راستی
به دست می‌آید،
به شما مژده می‌دهم.

۵۱/۱۶

کی گشتاسب،
در پرتو نیروی انجمن معان

و سروده‌های برخاسته از اندیشهٔ پاک،
و با پیروی از راستی،
به پاداش دانش درونی رسید.
دانشی که با آن،
اهورامزدا،
ما را به خوشبختی راه می‌نماید.

۵۱/۱۷

فرشوستر هوگو،
گوهر هستی والا خویش را،
با دلباختگی و برای دین بهی
به من سپرده است،
باشد که
اهورامزدا، آرزوی او را
برای دست یافتن به راستی، برآورده سازد.

۵۱/۱۸

جاماست هوگوی دانا،
که خواستار روشنایی است،
در پرتو راستی آن دانش را برگزید،
و با اندیشهٔ نیک،
به توانایی مینویی دست یافت.

ای اهورامزدا، این دانش را
به همه آنها^ی که به تو دلسته و پناهنده‌اند
بیخشای.

۵۱/۱۹

مَدِيُومَاهِ^{*} اسپیتمان،
که با دانش دین،
در راه زندگی میتویی کوشاست،
خود را به من سپرده است.
او با آموختن آیین مزدا و باکردارش،
در راه بهسازی جهان کوشاست.

۵۱/۲۰

اینک،
ای امشاسپندان،
همه همگام،
راستی و اندیشه نیک را،
که از آموزش پارسایی به دست آید،
به ما بیخشاید،
شما را می‌ستاییم و از اهورامزدا
خواهان خوشبختی هستیم.

۵۱/۲۱

مرد پارسا،
 با دانش و گفتار و کردار و یابش خود
 راستی را می‌افزاید.
 اهورامزدا به چنین کسی،
 در پرتو اندیشه نیک،
 توانایی مینوی می‌بخشد.
 من نیز برای او پاداش نیک می‌خواهم.

۵۱/۲۲

اهورامزدا،
 کسانی را که از روی راستی،
 بهترین پرستشها را به جا می‌آورند،
 چه در گذشته بوده باشند
 و چه اینک باشند، می‌شناسد.
 من این کسان را می‌ستایم،
 و به نام یاد می‌کنم،
 و با درود به سوی آنها می‌روم.

سروده هفدهم

۵۳/۱

بهترین خواستهای زرتشت اسپیتمان
برآورده شده است،
زیرا اهورامزدا،
در پرتو راستی برای همیشه،
به وی زندگی نیک بخشیده است.
و آنان که
با او دشمنی می‌ورزیدند،
اکنون گفتار و کردار دین بهی را آموخته‌اند.

۵۳/۲

و این چنین
 با اندیشه و گفتار و کردار،
 مژده‌بازیان هرگز نمی‌خواهند
 و برای خشنودی او بکوشید،
 و کار نیک را برگزینند.
 کی گشتاسب هواخواه زرتشت
 و فرشوستر با اندیشه،
 راه راست و دینی را
 برگزیده‌اند
 که اهورا به سو شیانس آشکار کرده است.

۵۳/۳

ای پوروچیستای* اسپتمن هیچ‌دیپان،
 ای جوانترین دختر زرتشت،
 اهورامزدا،
 آنکس را که به اندیشه نیک
 و به پاکی و راستی پاییند است،
 به همسری به تو می‌دهد.
 پس با خرد خود هم پرسی کن،
 و با پارسا یی و با دانش نیک رفتار کن.

۵۳/۴

بی‌گمان،
من کسی را که برای همکاران و خانواده،
پدر و سرور گمارده شده است،
برخواهم گزید و دوست خواهم داشت.
باشد که
روشنایی اندیشه نیک به من برسد،
وزنی پارسا و پاکدامن در میان پاکان باشم.
واهورامزدا،
برای همیشه دین بھی را به من ارزانی دارد.

۵۳/۵

این سخنان را به شما می‌گویم
ای نواروسان* وای تازه دامادان،
پندم را با اندیشه بشنوید و به یاد بسپرید،
و با یابش خود دریايد و به کار بندید:
پیوسته زندگی با اندیشه نیک کنید،
و هریک از شما در راستی
از دیگری پیشی گیرید،
تا از زندگی و خانمان خوب برخوردار گردید.

۵۳/۶

ای مردان و ای زنان،
 این بدرستی بدانید که
 در این جهان، دروغ فریبند است،
 از آن بگسلید و آن را مگسترانید.
 و این بدانید که
 آن خوشی که از تباہی و تیرگی راستی به
 دست آید،
 مایهً اندوه است.
 و دُروندانی که راستی را تباہ می‌سازند،
 زندگی مینوی خویشتن را نابود می‌کنند.

۵۳/۷

و پاداش انجمن مغان
 تا روزی برای شما خواهد بود که
 در زندگی زناشویی خود،
 چه در تنگی و چه در فراخی،
 با هم بجوشید و بهم مهریان باشید.
 اما اگر اندیشهٔ دروغ بر شما چیره گردد
 و آین انجمن مغان را ره‌آکنید،
 با پیامد آه و افسوس رو به رو می‌گردد.

۵۳/۸

و سرانجام و بروشنى،
بدكاران،
فریب می خورند و ریشخند می شوند و
سرزنش می بینند.
اما، در پرتو شهریاری و رهبری نیک،
زنان و مردان
در خانهها و شهرها به آشتی و رامش می رستند.
و تبهکاریها و فربیهای بهم بسته مرگبار
بر می افتد.
واهورامزدا، که بزرگتر از همه است،
به ما روی می کند.

۵۳/۹

کزاندیشان بدکار،
که بندۀ هو سند و از راستی روگردانند،
از پاکان بیزارند و ارجمندان را خوار می دارند،
هر چند که با خود نیز در کشمکش و ستیزند.
کیست آن سرور پارسایی که
با دل و جان و آنچنان که خود می خواهد،
با چنین بدکارانی بستیزد؟
ای مزدا،

نخستین واژه بند یکم هر هات گرفته شده، نامهای پنج بخش گاتها چنین است: آهْنَوْدَگَات (سروده‌های ۷-۱)، أُشْتَوْدَگَات (سروده‌های ۸-۱۱)، سِپْتَمْدَگَات (سروده‌های ۱۲-۱۵) وَهُوَخَشَّرَگَات (سروده ۱۶)، وَهِيشْتَواشَّتَگَات (سروده ۱۷).

آهنگ‌گاتها

گاتها به آهنگ ویژه و بس دلنشیینی سروده شده است که خوشبختانه امروزه پس از گذشت نزدیک به چهار هزار سال همان‌گونه که در آن زمان سروده می‌شده به جا مانده است. برای شناختن آهنگ‌گاتها و چگونگی پیدا شدن آن آنچه را که در دو دفتر گرانمایه: پیوند شعر و موسیقی و منوچهری دامغانی و موسیقی در این باره نوشته شده است آورده می‌شود:

«اما نکته در خور اعتنا، کلمه "گاتار" است که هنوز هم نام لحن یا نوایی است محلی که در کردستان ایران خوانده می‌شود و جنبهٔ نیایش دارد.

نام این نوا از دو پاره، یعنی «گات» و «تار» (سازندهٔ صفت فاعلی، مانند خواستار - دوستار) ترکیب شده است، و به زبان کردی «خوانندهٔ گات» معنا می‌دهد. شاید بتوان گوشهٔ «قطار» را که هم‌اکنون در مایهٔ بیات ترک خواننده و نواخته می‌شود معرف «گاتار» دانست و پرده‌های سازندهٔ لحن آن را از دایره‌های بسیار قدیمی موسیقی ایرانی به شمار آورد.

وجود وزن در گاتها مؤید سروده بودن آنهاست. وسترگارد^۱ مجاهدت قابل ملاحظه‌ای برای یافتن وزن اصلی گاتهای ۲۸-۳۴-۴۲-۵۰-۵۲ از یستا کرده است.

وستفال^۲ و هرمان تورپل^۳ نیز کوشش‌های پربهایی برای یافتن وزن یشتهای ۹-۱۰-۱۳-۲۲-۴۰ مبذول کرده‌اند.^۴

پیش از آنکه چند نمونه از این سرودها ارائه شود رواست با اندکی از کوشش‌های این دانشمند در باب چگونگی دست یافتن به سرودهای اصیل زرتشتی آشنا شویم.

جان در پیر که هم‌اکنون استاد دانشگاه ویرجینیای امریکاست، بیست و چند سال کوشید تا سرانجام به منبع اصلی و دست‌نخورده سرودهای زرتشتی دست یافت.

به قراری که مسئولان انجمن فرهنگ ایران باستان و انجمن زرتشتیان ایران به نگارنده این سطور اظهار کرده‌اند، آقای در پیر چند سال پیش به ایران مسافرت کرده و شاهد برگزاری آئین مذهبی زرتشتیان دیار ما بوده و آهنگ برخی از سرودهای زرتشتی را شنیده و سپس به هندوستان مسافرت کرده است.

در پیر بنا به دعوت دکتر کارخانه والاکه یک فیزکدان اتمی و هم از پیشوایان زرتشتیان هند است به هندوستان سفر می‌کند و به بیشتر آتشکده‌های آن سامان می‌رود و به سرودهای زرتشتی گوش

1. Westergard.

2. Westphal.

3. Herman Torpel.

۴. آقای هوشنگ اعلم در شماره‌های ۹۲ و ۹۳ مجله موسیقی سال ۱۳۴۳ خورشیدی و شماره ۹۴ همان سال تحت عنوان «سروده زرتشتی ترتیل صدر مسیحیت» مقاله آقای جان در پیر را ترجمه کرده است. دو نمونه از سرودهای زرتشت که در این کتاب آمده از همان مقاله نقل شده است.

فرامی‌دهد، اما هیچ‌یک را بسی نصیب از گزند نواهای مجهول اعصار
گوناگون نمی‌بیند.

در پیر سرخورده و مایوس قصد مراجعت به کشورش را دارد که
می‌شنود در روستای دورافتاده‌ای به نام او دوادا^۱ آتشکده‌ای وجود دارد.
بر آن می‌شود تا بدان روستا برود؛ دوستش او را از دشواری راه آگاه
می‌سازد. اما در پیر به آن دشواریها و مراتتها نمی‌اندیشد و آماده حرکت
می‌شود... پس از چند شب‌به روز راه‌پیمایی با اسب و قاطر سرانجام به آن
دهکده و آن آتشکده می‌رسد. اینجاست که وقتی آن پژوهشگر شیدا
نوای سروده‌های زرتشتی را می‌شنود، احساس می‌کند که به چندین هزار
سال پیش بازگشته است.

به هر تقدیر، بنا به تقاضای وی از این سروده‌ها نوارهایی تهیه
می‌شود. در پیر به محض رسیدن به دیار خویشتن از پرفسور انگلیش^۲ و
پرفسور وود^۳ دو تن از استادان کنسرواتورهای ویرجینیا دعوت می‌کند تا
نوارها را بشنوند و ابراز نظر کنند... استادان نامبرده پس از استماع مکرر
نوارها چنین اظهار نظر می‌کنند:

«بیشتر سروده‌ها به صورت تک‌خوانی است و با سازی همراه نیست.
روی هم رفته مبتنی بر یک نمونه ساختمان هجایی ساده است، یعنی یک
صدا(نوت) در ازای یک هجا(سیلاپ) ولی طول یا کشش صداها و کمیت
صوت‌ها در متن غالباً یکسان نیست... دانگ نغمه‌ها بسیار محدود است»،

1.Udvada.

2. English.

3. Wood.

۴. در قدیم یک ذوالریع را یک دانگ می‌گفتند. از نظر موسیقی یک گام یا به قول
انگلیسی‌ها یک Scale از هشت نوت تشکیل می‌شود. اگر یک گام را به دو قسمت
تقسیم کنیم هر قسمت را یک دانگ می‌گویند که هر دانگ شامل چهار نوت خواهد
بود.

ولی بیشتر در مقامهای بزرگ (مدماژور) ساخته شده‌اند. نوع صدا از لحاظ درجه‌بندی اصوات، صدای تنور^۱ است. در سراسر سروده آخر جملات موسیقی تکرار می‌شود.»

پژوهندگان و دانشمندان علوم اجتماعی بر این عقیده‌اند که آهنگهای سروده‌های زرتشت که هم‌اکنون در روستاهای اودوادای هندوستان خوانده می‌شود، از بسیاری جهات متکی به همان سروده‌های اعصار بسیار دور است.

پرفسور در پیر می‌نویسد:

«از آنجاکه پیشینه آداب و رسوم مذهبی پارسی لااقل به دوره ساسانی می‌رسد و بخش بزرگی از آن مانده از زمانهای قدیمتر است می‌توان استنباط کرد سبکهای موسیقی گاتها و یشتها نیز به همان قدمت است... می‌گویند در طی سه‌هزار سال گذشته ترتیلها (یعنی قواعد آوازی) و داهای هندی اندکی تغییر بیش نکرده است. بنابراین سروده‌هایی که امروز در آتشکده‌های مشرق زمین خوانده می‌شود، ممکن است یک سبک موسیقی به قدمت ترتیل و دایی باشد که احتمالاً امروز قدیمی‌ترین موسیقی جهان به شمار می‌آید.»

اکنون موقع آن رسیده است که یک نمونه از سروده‌های زرتشت یعنی یستای ۴۷ که نخستین گات از گانهای سپتامائینیو است، بیاوریم.^۲

1. Tenor.

2. کتاب پیوند موسیقی و شعر و کتاب موجهری دامغانی و موسیقی نوشته زنده‌یاد حسینعلی ملاح.



سپنتمئینیو گانا

سروده دوازدهم

سپنتا مئینیو

۱. سِپِنْتَا مَئِينِيُو وَهِيْشَتَّاچَا مَنْنَكْهَا

هَچَا آشَات شِيشُورُ تَنَاجَا وَجُنْكَهَاچَا

آهْمَائِي دَان هَثُورُوتَا أَمِيرَتَانَا

مَزْدَاؤ خَشْرَا آرْمَئِيَيِي أَهُورُو.

زبان‌گاتها

گاتها، به زبان اوستایی سروده شده است. زبان اوستایی از خانواده زبانهای آریایی (هند و اروپایی) و ریشه فارسی کنونی است. میان واژه‌های زبان اوستایی با دیگر زبانهای آریایی همانندیهای بسیاری است که در زیر، نمونه‌ای از این همانندی در سنجش با زبان انگلیسی آورده می‌شود و یادآور می‌گردد که در اینجا تنها نمونه‌هایی آورده شده که اگر می‌خواستیم همه واژه‌های زبان اوستایی را با زبانهای اروپایی از دیدگاه همانندی و ریشه‌یابی بسنجیم خود دفتر بزرگی می‌شد. این کار زبان‌شناسی و استادان زبان‌شناس است که در این باره پژوهش کتند و نوشتارها و دفترهای بسیار بنویستند.

انگلیسی	اوستالی	فارسی
Aback	آپس	واپس
Above	آای وی	أَبْرَ
Age	آیو	زمان
Agrarian	آرِز	زمین - کشت
Air	وايو	هوا
Another	آُنَي	دیگری
Arm	آرم	بازو
Band	بند	بند
Base	بونوی	بن
Be	بو	بودن
Beam	بانو(کدبانو: فروغ خانه)	پرتو
Bear	بَرْ	بر(میوه)
Bear	بَرْ	زايدن (بر)
Beaver	بَرْز	سگ آبی
Become	هنگام(درخور بودن برای آمدن) هنْ گمْ	
Best	وَهِيشتا	بهشت - بهترین
Bottom	بون	بن
Bridge	پِرتو	پل
Bring	بَرَاتِنى - بَرَ	بردن
Brother	بَرِادر	برادر
Brow	بروت	ابرو

Cave	گفای	غار
Century	سَتْ يَارِ	سده
Cessation	سِتايىتى	ايست
Choose	چى	برگزىدن
Come	گمْ	آمدن
Commit	كَر	كردن
Corps	كُهْرِيْم	تن - كالبد
Cow	گائۇ	گاو
Crab	كېھرپو	خرچنگ
Create	كَر	آفریدن
Cultivation	كِرْشى	كىشت
Cut	كَرْ - كِيرْبِت	برىدن - كرت - كارد
Dale	دَرَنَ	دروه
Dare	دَرْشَ	دلبر
Daughter	دوْكَدَا	دختر
Dawn	درخشىدين - روشنایى بخشىدين	ديو
Day	دو	روز(روشن)
Deceit	دروختى - دروج	فرىب - دروغكارى
Demon	دَيْقَ	ديبو
Devil	دَيْرَ	ديبو - اهرىمن
Devote	دا	سپردن
Devout	دَهْمَ	دهمان - پارسا
Dexter	ذَشِى نَ	راست

Dime	تمَ (در واژهٔ تم آرزو)	تم - تار
Dire	دَرْشَى اى تى	ترسناک
Direct	دِيْس	سرراست
Diverse	دِوَائِتى	چند
Domicile	دِمَاتَهِيا	خانه - مان
Domestic	دَامِى	دام (در برابر دُدْ)
Donate	دا	بخشیدن
Door	دَوَرَ	در
Doughtily	دِوَأَتا	دلیرانه
Dozen	دَسَنْ	دو جین
Drag	دِرِش	بزور کشیدن
Dream	دَإَي	خواب دیدن
Dual	دَوْ	دو تایی
Dupe	دَوْ - دَبْ (واژهٔ دَبَه در آوردن)	گول
Duration	دَرَاجَنْكَهْ	درنگ
Dwarf	دِرْوَ	کوتوله
East	اوشا	خاور
Eat	آْد	خوردن
Eight	آَشَت	هشت
Else	انَى	دیگری
End	آنَتَ	پایان
Enter	آَتَشَر	اندر
Establish	آَوسَتَه	ایستانیدن - بر پا کردن

Ex	اوْس	پیشوند به معنای پیشتر
Excavation	أَوْكَنْت	پی کنی - گودال برداری
Except	اِپَا	مگر
Exist	آَه	هستن
Existence	آَسْتَى	هستی
Expel	فَرَّيْرَ	فروبردن - بیرون کردن
Exter	اوْس	بیرون
Father	پِسْتَر	پدر
For	پُرُو	برای
Fore	فَرَّ	پیش
Forth	فَرَّ	پیشین
Forward	فِرَا	پیش - پیشین
Four	چَّهَرَ	چهار
Fresh	فُرْشَن	تازه
Frog	وَزْغ	وزغ
Full	پَزْ	پر
Gait	گَاهِ تَحْتِي	گام
Gap	گَفَّيَ	رخنه
Gnaw	غُنْج	خرد خرد جویدن
Go	جَم - گَمْ - گَاهَنْ	رفتن
Gorge	گَزْ	دره تنگ
Grapple	گِرْزُ	چنگک

Knee	ژِنُو	زانو
Liver	یاکَرَ	جگر
Magus	مَغ	مع
Major	مَزوَبِي	مه (بزرگ)
Man	مَرَت	مرد
Market	مَرْغا	بازار
Mass	مَسْنَكْهَه	توده
Matron	مَادِر	بانو-زن شوهردار
Meal	مَيزَقَ	آرد
Mean	مَنَ	معنی دادن
Measure	مَر - مَر	مَر - اندازه
Medial	مَيْذَ	میانی
Meditate	مَن	منیدن - اندیشیدن
Meditation	مَائِنْذُر - مَائِنَر	مانتر - اندیشیدن
Meed	مَزِد	مزد - پاداش
Memory	مَرِيمَنَ	یاد
Mental	مَ این يو	اندیشه‌ای
Mentor	مَ نوَّر	رایزن خردمند
Mercy	مَرِزَدِي کَ	بخشن
Mete	ما	کردن - اندازه گرفتن
Mid	مَ ايرَي	میانی
Mind	مَن - مَسْنَكْهَه	اندیشه - من

Mix	میاس	آمیختن
Month	ماونگهه	ماه
Moon	ماونگهه	ماه
Mortal	مرت	مردندی
Mother	ماتر	مادر
Mouse	موش	موس
Move	مو	جنپش
Much	مَسْ	بسیار
Murder	مرت	کشن
Murdere	م ایری	آدمکش
Muse	من	اندیشه کردن
Name	نامن	نام
Nature	نى زات	ذاتی
Nature	بِزَاد	نزاد(طیعت)
Naval	ناوَوَ	ناو
Navel	نيا	ناف
Neither	نُّاير	نه
Never	ن ايت	هرگز
New	نَوَ	نو
Night	نَثْ تُو - خِسْف	شب
Nine	نَوَن	نه
Non	أَنْ	پیشوند - آ (پیشوند نفی)
Nose	بینى - ئُسْ (واژه خراسانی)	ناونگهن

Not	نوایت	نه
Now	نُو	اکنون
One	آلو	یک
Osseaus	آشت	استخوان - استخوانی
Other	آنئی	دیگر
Out	اوس - اوز	بیرون
Over	اوپیری	بالا
Pass	پز	گذر
Pastor	واسٹر	شبان
Pasture	واسٹر	چراگاه
Path	پَث	جاده - راه
Per	پ آیری	با
Piety	فِرِرتی	پارسایی
Plough	فرو	شخم زدن
Post	پَست	پس
Prime	پشوری	نخستین
Primitive	پشوری	پیشین
Prior	فَرَتِر	فراتر
Pro	فرا	برای
Promote	فراز	بالا بردن
Putrify	پو	گندیدگی

Range	رَسْمَن	راسته
Rank	رَسْمَن	آراستن
Rank	راز	رده - ردیف
Ray	رَي	پرتو
Regulate	راز	درست کردن
Regulation	راز نگهه	دستور
Rob	روپ	ربودن
Same	هَن	هم
Save	سو	رهانیدن
Saviour	سوشیانس	رهاننده
Seven	هَبْ ت	هفت
Shine	شَت	شید
Sit	هَذ	نشستن
Stand	ستا	ایستادن
Star	سِتر	ستاره
Stop	سِتا	ایست
Strap	بِنْ مُایت را	تسمه
Strew	سِستر	پاشیدن - افشارندن
Strew	سِتر	گستردن (بستر)
Summit	سَار	ستیخ
Super	اوپیشیری	آبر
Teach	دِيس	آموختن

Tear	در	پاره کردن - دریدن
Ten	دَس	ده
Terror	تَرِشْتی	ترس بسیار
That	پَث	آن
Thee	توَا	تورا
Theft	تَائِ	دزدی
Thirst	تِرِشْ نِ	تشنگی
This	آِت	این
Threat	دَرِش	ترساندن
Three	ثُری	سه
Thrive	تَرا	پیشرفت کردن
Thou	توم	تو
Tooth	دَن تان	دندان
Trans	تَرُو	ترا - سراسر
Tray	تَئْتَ	سینی - تشت
Twelve	دَوَدَس	دوازده
Twenty	وَسَت	بیست
Twin	دَو	دو قلو
Two	دَو	دو
Vary	وَرَز	گوناگون بودن
Vassal	وَاس	بنده
Very	آَی وَی	بسیار
Vesture	وَسَتَر	جامه

Victor	وَنْتَر	پیروز
Victory	وِرْثَر	پیروزی
Virile	وِر	مردی
Voice	فَج	آوا
Vomit	وَم	ویمش (استفراغ)
Waft	وز	وزش
Want	وَنْس	خواستن
Warm	گِرْمَا	گرم
Wax	وَخْش	رویدن - افزایش یافتن
Way	آدَوَنُو	راه
We	وَام	ما
Weather	وَایو	هوا
Weave	وَف	باقتن
Wed	وَد(در واژه خانواده)	زنashوبی
Weight	وَر	کشیدن - سنجیدن
Well	هُوَوَه	وه - به - خوب
Wife	وَنْتَر	همسر
Will	وَسْن	خواستن
Willow	وَاتُو	بید
Win	وَنْ	بردن
Wind	وَاتَ	باد
Wing	واَر	بال
Wish	ایش	خواهش - آرزو

Wit	وید	دانش - نوید (ن - وید)
With	مَثْ	با
Woe	ُويَ	غم
Woe	آوايَ	واي (دریغ)
Wolf	ُوهْرگ	گرگ
Wool	وَرِنا	پشم
Word	وَجْ	واژه
Work	وَرْزْ	کار - ورز
Worm	كِرم ما	کرم
Year	يائيرِيه	سال
Yoke	يوج	یوغ
You	بُوژم - توم - تِوم	شما
Youth	يَوْن	جوانی

برخی نامها که در گاتها آمده است

***گشتاسب** (یاویشتابس) - یعنی دارنده اسبهای رموک، بخشی از شاهنامه زندگی گشتاسب و جنگ او با ارجاسب و زندگی پرسش، اسفندیار را در بر دارد.

پنجمین پادشاه کیانی است که زرتشت کیش خود را بدو نمود و گشتاسب بدان گروید و در راه گسترش آن کوشید.

***فرشوستَر**- (فرشوشتراپی) - برادر جاماسب و وزیر کی گشتاسب، از خانواده هُوگو (Hvogva) است. دختر فرشوستر همسر زرتشت است. زرتشت دلبستگی بسیار به فرشوستر دارد و در گاتها او را می ستاید.

***انجمن مغان** - هسته نخستین آیین زرتشت است که هموندان آن یاران نزدیک زرتشت بوده‌اند. انجمن مغان در راه گسترش آیین بهی می کوشیده است.

* جمشید پسر و بوتهان - شاه بزرگ پیشدادی است که زندگی او در وندیداد و شاهنامه آمده است. جمشید از اهرمن فریب خورد و خویشتن بینی کرد و خود را پروردگار جهان خواند و با همین گفته فر از او بگست. واژه جمشید در اوستا «بیم خشست» است که «بیم» به معنی «همزاد» است و «خشست» به معنای «شید و فروغ» است. بیم خشست یعنی «همزاد فروغ». شاید واژه جمشید یا همزاد فروغ، روزگاری از زندگی آرمانی و اندیشه‌ای مردم ایران را در بر می‌گیرد که مردم خورشیدپرست و مهرپرست بودند و خود و زمین را «همزاد خورشید» می‌دانستند.

* **مُوْهْمَا**- از دشمنان سرسرخت زرتشت است.

* **گَزِّبَن**- پیشوایان دیویسني، مهرپرست که با زرتشت دشمنی می‌کردد.

* **کاوی‌ها-کی‌ها**- فرمانروایان دشمن زرتشت، که برخی به آیین زرتشت گرویدند.

* **هوم جاودانه**: هوم جاودانه برگردان واژه «دورئوشم» است که معنی دوردارنده مرج را می‌دهد که ویژگی ایزد «هوم» از دیدگاه دیویسني هاست. هوم گیاهی بوده است که در روزگار دور دیویسني ها آن را گرامی می‌داشته و شیره آن را می‌توشیده‌اند و از آن یاری می‌جسته‌اند. در اوستا یشتبه به نام «هوم یشت» ویژه ستایش هوم است. درباره این گیاه و ویژگیهای آن نوشته زیر آورده می‌شود:

(SUM=HUM)

نام علمی **EPHEDRA**، از این‌گونه گیاه در بسیاری از نقاط ایران که هوای خشک دارد چند درختچه و بوته دیده می‌شود - آنچه تاکنون بررسی شده

چنین است:

۱. **EPHEDRA CILIATA** در خراسان و بلوچستان (خاش، ایرانشهر،

چاه بهار) و فارس (تخت جمشید، کازرون، نیریز) بندر عباس و خوزستان (برازجان، کمارج، کنارتخته) کوههای مابین قزوین و لنگرود دیده می‌شود. گل زیاد ندارد و ساقه‌های آن باریک و درهم است. نام کلی آن ریش بز (skrubby horse tail) و در بعضی نقاط علی جون و علی جونک و بیشتر ارمک نامیده می‌شود، در تنگ ملاوی و کهگیلویه نیز دیده شده است.

۲. **EPH.GERARDTANA** در دره هراز در ۱۳۰۰ متر ارتفاع دیده

شده و به نام ارمک است.

۳. **EPH.INTERMEDIA** بوته‌های کوتاه دارد در اطراف نیریز و تخت

جمشید و بلوچستان و خراسان در کوه بی‌بی شهریانو و کرج بسیار است و ریش بز نامیده می‌شود - در هزارمسجد و چنان ران و دامغان و شهمیرزاد و ورامین و یزد خواست دیده شده. میوه‌های سرخ‌رنگ بسیار می‌دهد.

۴. **EPH.PACHYCLADA** در سروستان و راه شیراز به کازرون و

دشت ارزن و راه قم و دلیجان و کلک کرج تا ۲۰۰۰ متر ارتفاع می‌روید و به آن ریش بز می‌گویند.

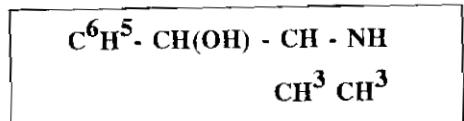
۵. **EPH.PROCERA** درختچه‌ای است سبزرنگ متمایل به آبی که در

ارتفاعات البرز و آذربایجان و همدان و اراک و قوچان بسیار است و بیشتر آن را به نام ارمک می‌شناسند. نام الله و الله به آن می‌دهند.

۶. **EPH.STROBILATA** در اصفهان و شیراز و یزد و کرمان و سبزوار

و نیشابور و کوههای جنوب شرقی تهران یافت می‌شود و آن را ارمک و ریش بزی می‌گویند.

در گونه چهارم و بخصوص پنجم EPHEDRA PROCERA ماده‌ای از گروه الکالوئیدها یافت می‌شود که به نام EPHEDRINE نامیده می‌شود و فرمول شیمیایی آن $\text{C}^{10}\text{H}^{15}\text{NO}$ و فرمول گسترده آن چنین است:



این ماده شیمیایی دارای خواص دارویی متعدد و بخصوص مدر و تسکین دهنده قلب و آرام‌بخش کلی است که در بسیاری از ترکیبات دارویی جدید به کار می‌رود.

سوزاندن شاخه‌های اُرمک که به گمان بسیار همان هوم یا هوما یا سوم زرتشتیان است و دود دادن با آن به طریقی که از آن یاد شده گندزدا و آرام‌بخش کلی است.

یادآوری - گیاه دیگری از گروه نهانزادان CRYPTOGAM را نیز به نام ریش بز و دم اسب می‌شناسیم که به انگلیسی آن را HORSE-TAIL و به فرانسه PRELE و به لاتینی EQUISETUM (دم اسب) می‌گویند و با گیاهان بالا هیچ ارتباط ندارد و دارای خواص فوق نیست.^۱

* اوسيخش و اوسيج - از پيشوايان ديويسني و دشمن زرتشت بوده‌اند.

* فريان توراني - تورانيان از تيره‌های ايراني بودند که برخی به زرتشت گرويدند و برخی با زرتشت دشمنی کردند. فريان به آيین زرتشت پيوست.

* هيجدسب - ههِ اچث اسپا - پنجمين کس از پشت اسپتمان و نياي

۱. يادداشت‌های روانشاد استاد دکتر حسین گل‌غلاب.

بزرگ اشو زرتشت.

* جاماسب - دانای فرزانه و زیرکی گشتاسب.

* بندو - از دشمنان زرتشت.

* میدیوماه - مئیذیوبی - ماونگ‌ها. میدیوماه پسرعموی زرتشت از خاندان اسپیتمان. میدیوماه نخستین کسی بود که آینه زرتشت را پذیرفت.

* پوروچیستا - به معنی «پرداش» جوانترین دختر زرتشت و همسر جاماسب.

معنی چند واژه:

یانش - نخستین سروده «گاتها» با واژه «یان» آغاز می‌شود. «یانیم منو، یانیم و چو، یانیم شیتوثیم آشونو زَرْثُوشترهه» «اندیشه و گفتار و کردار زرتشت پاک یان اهوراست». یان به معنی «لطف» و «لطف خدا» است. چون در فارسی دری واژه‌ای که بدرستی معنی «یان» را برساند نداریم، همان واژه را به کار بردیم.

دُرْونَد - واژه اوستایی «دُرْگُونَت»، در پهلوی «درونت» و «دُرونَد» شده است که معنی پیرو دروغ، گمراه از راه راستی و پاکی، زیان‌رسان، نادرست و تبهکار و ویرانگر و نابکار می‌دهد.

یادآور می‌شود که در اوستا واژه «دروغ» که پادیار (ضد) آش (راستی) است تنها معنی ناراستی را نمی‌دهد، و دارای معنای بسیار گسترده‌ای است که همه بديها را در بر می‌گيرد. ناراستی، ناپاکی، زیان، نادرستی، تباہکاری، ویرانگری و نابکاری.

کُزاندیشان - واژه کزاندیش برابر واژه «دیویسنی» آمده است. واژه «دیو» یا «دَئَو» از واژه «دو» به معنای روشنایی گرفته شده است که در نوشته‌های

اوستایی معنی خدای روشنایی را می‌دهد. خدای خورشیدپرستان و مهرپرستان پیش از زرتشت. «دیویستی» یعنی پرستندهٔ دیو، یا پرستندهٔ خدای روشنایی، خورشید و مهر. در گاتها دیویستی‌ها و آیین و رفتار آنها نکوهش می‌شود. در زبان فارسی دیو معنی «مردم بد» را پیدا می‌کند. «تو مر دیو را مردم بد شناس» با نگاه به این معنی است که در برگردان گاتها برای واژهٔ «دیویستی» «کژاندیش» آورده شده است. در چند بند که می‌باید «دیوان» و «دیویستی» آورده شود این واژه به همین‌گونه آورده شده است.

جاودانهای پاک - جاودانهای پاک برگردان واژهٔ «امشاپندا» است. امشاسپنداش شش بربست (قانون) فرمانروا بر هستی و روان آدمی است. نام امشاسپنداش و معنی آن چنین است:

بهمن (خرد هستی، اندیشهٔ نیک)، اردیبهشت (هنچار هستی و راستی و پاکی بهترین)، شهریور (هماهنگی در هستی، چیرگی بر خود، خویشتنداری، توانایی مینویی، شهریاری نیکویی)، مهر (هنچشم «جادبه» در هستی، مهر و فروتنی نیکانجام، پارسایی، وارستگی)، خرداد (بالندگی، شکوفایی، خرمی)، امرداد (جاودانگی)؛ برای آگاهی از درونمایهٔ فرزانی و روانی امشاسپنداش دفترهای «دین پایهٔ زرتشتی» و «پایه‌های آرمان پارسایی» را بخوانید.

بابش - واژهٔ «بابش» برگردان واژهٔ «دئنا» است. واژهٔ «دئنا» که در فارسی

«دین» شده است. معنی دریافت درونی و بینش و وجودان می‌دهد.

خویشاوندان و همکاران و یاوران - یاران زرتشت از دیدگاه نزدیکی به او به سه دستهٔ پخش می‌شدند. خویشاوندان و همکاران و یاران. زبایش - استغاثه.

وافته و ناوقته - سخن منظوم و منثور.

ویدایی - عرفانی.

اروس - واژه عروس فارسی است. فراگفت دیگر آن، آریس است که در گویش مردمان باختر ایران به کار می رود.

فهرست منابع (بنوشت)

۱. گاتها سرودهای زرتشت، ترجمه پروفسور عباس شوشتاری، بی‌نا، ۱۳۵۴.
۲. فرهوشی، دکتر بهرام فرنگ فارسی - پهلوی، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، ۱۳۵۸.
۳. ستُوت یسن، ترجمه دکتر علی اکبر جعفری، سازمان انتشارات فروهر، ۱۳۵۹.
۴. گاتها، ترجمه استاد پورداود، بمبئی، ۱۳۰۵.
۵. یادداشتهای گاتها، ترجمه استاد پورداود، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، ۱۳۳۶.
۶. گاتها سرودهای زرتشت، ترجمه فیروز آذرگشتب، سازمان فروهر، ۱۳۵۱.
۷. سرود بنیادین دین زرتشت، ترجمه دکتر محمد مقدم، انتشارات انجمن

ایرانویج (ایران کورده، شماره ۱۲) ۱۳۲۹.

The Divine Songs of Zarathushtra, I.J.S. Taraporwala.

Avesta, The Religious Books of the Parsees, From Professor Spigel's German Translation of the Original Manuscripts, by Arthur Henry Bleeck-Hertford, 1864.

A Dictionary Avesta,Gujarati and English Language, by Kavasji Edalji Kanga.

English-Avesta Dictionary, by Kavasji Edalji Kanga.
Bombay, 1909.

Gatha

Die himmlischen Gesänge

zarathustras

übersetzt

aus dem avestischen (altiranischen) ins Iranische:

H.vahidi

übersetzt aus dem Iranischen ins Deutsche:

A.Madiderey

Iranische Kalligraphie:

M.Mirzai